

## Malspiel nach Arno Stern

Arno Stern arbeitete erfolgreich über 60 Jahre in Paris als „Malspieldienender“ für Kinder und Erwachsene.

Sein grosses Wissen und seine Erfahrungen damit beschreibt er in Büchern und werden an Ausbildungen gelehrt.

Er beobachtete, dass Kinder (und Erwachsene) durch Malen ohne Korrekturen und Hilfestellungen eines Lehrers, ihre Fähigkeiten entwickeln können.

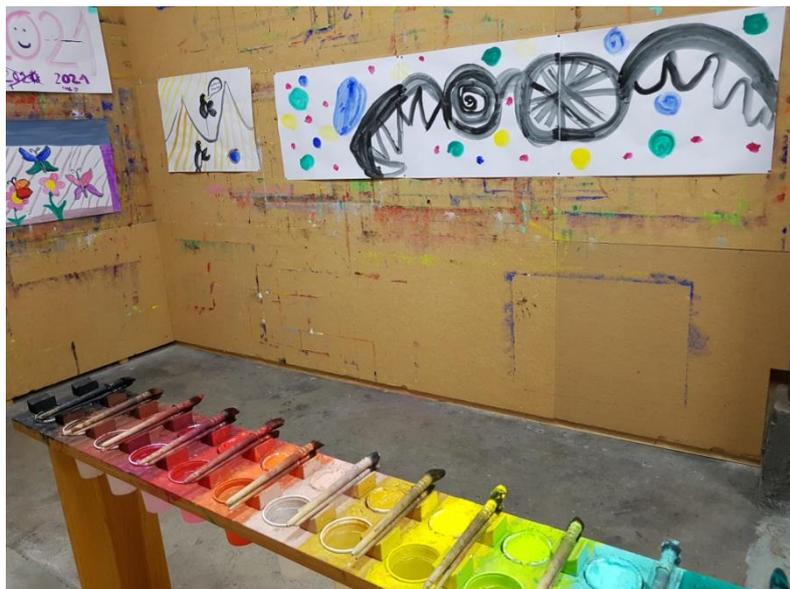
Es ist ein besonderes Spiel: kein Herstellen, kein Produzieren, sondern ein Aktivsein, ein Geniessen mit seinem eigenen Wesen.

Die so entstehende „Spur“ ist sehr persönlich und bleibt im Malort.

Das Kind bekommt die Gelegenheit, etwas gut zu können, was jegliches Konkurrenzdenken ausschliesst. Jedes wird ernst genommen.

Gleichzeitig lernt es:

- die korrekte Pinselführung und den Umgang mit Farben.
- für sich zu spielen in seinem Raum (Papier) ohne die Anderen zu beachten oder zu stören.
- es gibt kein Vergleichen, kein Beurteilen (Verurteilen).
- die eigenen Ideen zu entwickeln in einer ruhigen, entspannten Atmosphäre.



Januar 2025  
Béatrice Schranz